

## Entrevista a: Antonio Muñoz Presidente de TECNINOVA



## Antonio Muñoz descubre su intimidad profesional

Conocí a Antonio Muñoz hace bastantes años. No se realmente cuantos, pero sí los suficientes como para poder presumir de que conozco y entiendo perfectamente su pasión, el cariño y la ilusión que pone en todo lo que realiza. Igual que su permanente afabilidad. Lo dice él mismo como podrá comprobarse más adelante por sus respuestas.

Si no recuerdo mal la primera vez que nos vimos fue con motivo de la preparación de un número especial de la Revista "Mogar", órgano oficial de la Feria del Mueble de Madrid que, entonces, se le cono-

cía con ese sugestivo apellido y que mi antigua empresa editaba. Yo llevaba un proyecto que creía estaba bastante bien elaborado. Lo examinó concienzudamente y me lo corrigió con el máximo respeto y, sobre todo, con amabilidad. Desde aquella ocasión hemos coincidido bastantes veces, bien en la propia sede de Tecni Nova para hablar de su pasión por las telas o en cualquiera de las numerosas Ferias en que solía exponer; Yecla, Milan, Madrid, Colonia, etc. o en cualquier otra. Sus palabras estuvieron siempre cargadas de atención y sencillez. Siempre lo encontré feliz y

completamente tranquilo, en ningún momento dejó entrever el fondo de algún problema o contrariedad que pudiera tener en ese momento. Incluso en esta ocasión, día en que celebra la fiesta de los veinticinco años de constitución de Tecni Nova en la que espera la llegada de más de doscientos invitados, entre ellos diversas autoridades de la vida local y la Comunidad murciana, a pesar de ello no ha tenido inconveniente para encerrarse en su despacho con objeto de contestar con la mayor amabilidad a nuestras preguntas. Hecho que agradecemos.



**En estos momentos en que los mercados de todo el mundo están soportando los efectos de la crisis financiera ¿Cómo cree que está afectando actualmente al mercado español? ¿Se vislumbran de alguna forma los famosos brotes verdes que con tanta insistencia nos han anunciado?**

Ciertamente el mundo entero está soportando los efectos de esta dura crisis que nos ha tocado vivir, cada uno en su particular medida, pero España es el país que con más fuerza la ha sentido. Lo de los tan cacareados "brotos verdes", me parece que no es nada más que una expresión, si se quiere humorística, pero nada más.

Lo que nos hace falta a todos es confianza porque si no se tiene no puede haber inversión. Las inversiones en cualquier sector corren paralelas a la confianza que se tenga. Insisto, si no hay confianza no puede haber inversión.

**En la invitación que hemos recibido se indica con gran acierto que las grandes empresas llevan grabado en su ADN el sello de su calidad y creatividad ¿Dónde se encuentra el de Tecni Nova, en la calidad o en la creatividad?**

Nuestra ADN, como gran empresa que somos, reside tanto en nuestra calidad como en la creatividad. Es decir somos creativos. Tenemos diseño y creamos productos con una gran calidad.

**Tecni Nova tiene abiertos mercados en numerosos países ¿En cual de ellos tiene más aceptación y por qué?**

Esta respuesta quien en realidad tendría que darla es Juan Carlos porque es el que más directamente está implicado en ello. Esa, entre otras muchas es su gran labor. Si sobre este tema yo digo algo, lo más probable es que, sin querer, me deje algún detalle importante suelto.

Lo que si se es que ya estamos introducidos en unos 45 países que van desde los más cercanos a nuestro entorno, incluidos los nórdicos y otros más lejanos como pueden ser Angola, India, China, Japón, Tailandia o Indonesia, por citar solo algunos. Una lista que, lo más probable, es que se vaya poco a poco incrementando.

**Felizmente Tecni. Nova cumple ya sus primeros veinticinco años de existencia ¿Qué le impulsó a crearla?**

Lo que me animó fue una idea tan clara como sencilla. Yo quería hacer una empresa como lo que hoy es Tecni Nova. No me conformaba con cualquier cosa. Nací de profesión tapicero y estaba loco por esa profesión de la que me sentía enamorado. Me gustaba el mundo del

confort. Me privaba ese mundo. De el me atraía todo; los muebles, el tapizado, etc. y, especialmente, esos pequeños detalles que llenan de felicidad la vida en casa. En definitiva lo que se conoce como "crear hogar".

**¿De estos veinticinco años que ya han transcurrido, por alguna circunstancia recuerda alguno con mayor satisfacción?**

No. No tengo ninguno que pueda considerar que haya sido mejor que otro. Para mi todos han sido buenos. Porque cada uno de ellos ha supuesto una continua superación del anterior. No puedo decir que haya habido un año mejor que otro porque siempre he estado pensando cosas, mejorándolas. Todos los años han tenido una continuidad total. No he tenido descanso en ese sentido.

**Por las dificultades que haya podido atravesar, ¿Hay alguno que le gustaría olvidar?**

Afortunadamente no tengo necesidad de olvidarme de ninguno. Para mi estos veinticinco años han sido de continuo trabajo con el que siempre me he sentido feliz.



antoniomuñoz

No he llegado a tener ningún problema porque para mí el descanso es trabajar en aquello que me apetece, como siempre he hecho ¿Sabes cuando únicamente me aburre? Cuando llegan varios días de fiesta juntos. Al final acabo cansándome porque en la empresa me encuentro siempre muy a gusto y feliz.

**Antonio ha tenido siempre gran apoyo y ayuda para su trabajo en su familia, especialmente de Enriqueta, tu mujer y de tu hijo Juan Carlos ¿Cómo valoras el trabajo y la entrega de cada uno?**

Lo puedo resumir con una sola palabra, fantástico. Los tres hemos formado un gran equipo en el que yo no me he considerado ni más ni menos que los demás. Cada uno de nosotros hemos tenido nuestro propio cometido. Juan Carlos ha realizado un gran trabajo en el mercado exterior. Esa es su gran obra. Un trabajo muy completo en el que nadie le puede hacer el más mínimo reproche. En cuanto a Enriqueta ha sido esa mujer que siempre ha sabido estar cerca de mí animándome a dar el paso adelante que en cada momento hemos necesitado



**¿Piensas continuar con tus trabajos de creación y diseño o deseas traspasárselos ya a la nueva generación para tomarte el descanso que tan justamente te mereces?**

En este aspecto tengo que decir que me moriré trabajando. Eso no quiere decir que de vez en cuando no pueda hacer mis viajes con las personas mayores. Pero no puedo evitar darme una vuelta por la empresa y, por ejemplo, cuando se va a preparar una Feria, pienso lo que debe hacerse y el gran equipo que hay a mi alrededor, que es fantástico, se encarga de realizarlo tal y como se le ha indicado. Pero el toque final me gusta dárselo yo porque además de no molestarme me ayuda a pensar continuamente en aquello que tenemos que mejorar y lo que debemos hacer. Lo transmito y rápidamente se pone en marcha.

Lo que si quiero resaltar es que en este momento mis objetivos se han visto sobradamente cumplidos y doy muchas gracias a Dios por ello. Me considero un hombre muy feliz porque no hay nada que me haya propuesto

que no la haya alcanzado. Vi claro cual era mi camino, quiero llegar hasta aquí y poco a poco conseguí abordar la meta que me propuse ¿Puede pedirse algo más?

**Por regla general los hombres creadores como tu suelen tener un interesante y particular decálogo de actuación ¿Quieres exponer alguno de esos puntos para que pueda servir a aquellas personas, jóvenes o no, que piensen dedicarse a esta nada fácil actividad?**

Lo más importante que puede recomendarse a cualquier persona que se encuentre en esta circunstancia es que debe marcarse unos objetivos tan claros como concretos. Yo, por diversos motivos, no pude ser estudiante porque en aquellos años no se llevaba o al menos a mí no me tocó, cosa que afortunadamente si lo hacen ahora la mayoría de los jóvenes. Yo veía a muchos amigos que empezaban a hacer cosas. Entonces me puse como objetivo el ser en mi profesión el mejor o, por lo menos, de los mejores. Esa promesa me la grabé profundamente y la sigo manteniendo hoy. Además de cuidar al máximo este aspecto tienes que amar lo que haces y si no, debes dejarlo. En mi caso empecé como cristalero pero esa profesión no me gustaba. Lo que verdaderamente me gustaba era acariciar las telas y sentir su calidez, enfocadas para experimentar su confort en las casas. Vibrar ante la emoción que se experimenta cuando las tocas o te sientas en ellas. Me enamoré de ese mundo y lo que conlleva, hasta tal punto que si volviera a nacer querría ser lo que soy o lucharía por ello.

**¿Qué consideración final te gustaría hacerle hoy a todos estos amigos y clientes que en esta fecha tan especial para ti se han reunido aquí para celebrar el 25 aniversario de Tecni Nova?**

Mi consejo final para los que hoy nos acompañan y para los que por cualquier circunstancia no han podido acercarse para estar con nosotros, es que hay que ser va-

antoniomuñoz



lientes. Cuando se presentan dificultades hay que luchar para superarlas. Lo que no puede hacerse es rendirse. Esta consideración vale para cualquier actividad, bien sea la nuestra o cualquier otra. Está claro que si te rindes no llegas a ningún sitio. Hay que estar siempre atento, analizar mucho para conocer lo que en cada momento debes hacer o, por el contrario no hacer. Lo que nunca debe pensarse es en abandonar. Tienes que plantearte cual es tu mejor futuro y cual debe ser el plan a seguir ante una situación como la que en estos momentos estamos atravesando. Debes reunirte con tu gente para analizarla de forma muy seria y sacar consideraciones para deducir lo que realmente hay que realizar. Es la teoría del carro, si uno tira para adelante y otro para atrás, lo más probable es que este acabe en la cuneta.

**Muchas gracias Antonio por tus consejos, tu sinceridad y el tiempo que en estas circunstancias nos has dedicado.**

albertocatalá